

Министерство образования и науки Республики Дагестан
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Средняя общеобразовательная школа №16» им. Мирзы Казим-Бека
городского округа «город Дербент»

ДОКЛАД НА ТЕМУ:
«Развитие коммуникативной
компетенции посредством интерактивных
методов и приёмов обучения
на уроках английского языка».

Подготовила: Гаджиева З. М.,
учитель английского языка

2018-2019 учебный год

Развитие коммуникативной компетенции посредством интерактивных методов и приёмов обучения на уроках английского языка.

В соответствии с концепцией модернизации российского образования вопросы коммуникативного обучения английскому языку приобретают особое значение, т. к. коммуникативная компетенция выступает как интегративная, ориентированная на достижение практического результата в овладении английским языком, а также на образование, воспитание и развитие личности школьника. Происходящие сегодня изменения в общественных отношениях, средствах коммуникации (использовании новых информационных технологий) требуют повышения коммуникативной компетенции школьников.

Работая много лет в школе, я поняла, что важной частью обучения английскому языку является развитие интереса к предмету, так как хорошо может получиться то, чем увлекаешься, что нравится делать. Но начав учить язык с удовольствием в начальных классах, в среднем и старшем звене, учащиеся постепенно остывают к нему. Возрастные индивидуальные и образовательные особенности школьников потребовали использования более эффективной методики преподавания английского языка.

Поэтому, в своей преподавательской деятельности за основу я взяла коммуникативный подход обучения английскому языку в школе. Компетентность – эффективное взаимодействие с окружающим миром. Это качество личности, проявляющееся в общей способности и готовности ее к деятельности, основанной на знаниях и опыте, которые приобретены в процессе обучения и социализации и ориентированы на самостоятельное и успешное участие в деятельности.

В течение всего периода обучения иностранному языку у детей формируется коммуникативная компетенция, составляющими которой являются:

- лингвистическая компетенция, т.е. знание определенного словарного запаса и синтаксических правил и умение использовать их для построения связных высказываний;
- социолингвистическая компетенция, т.е. способность использовать и преобразовывать языковые формы, исходя из ситуации общения, которая определяет выбор языковых форм;
- дискурсивная компетенция, т.е. способность воспринимать и порождать высказывание в коммуникативном общении;- стратегическая компетенция, т.е. способность прибегать к стратегии общения, вербальной и невербальной, в целях компенсации незнакомого языкового материала;
- социокультурная компетенция, т.е. желание вступать в общение с другими, уверенность в себе, предполагающая поставить себя на место другого, а также знание социальных отношений в обществе и умение ориентироваться в них.

Моё педагогическое кредо «Учить, создавая условия для самореализации каждого учащегося в соответствии с его интересами и способностями, для максимального удовлетворения его интеллектуальных потребностей».

Мне хотелось заинтересовать ребят различными формами и приёмами работы на уроке, которые позволяли бы эффективно формировать коммуникативную компетенцию. В этом мне помогают интерактивные методы и приёмы. В изучении английского языка школе я разрабатываю каждый урок, исходя из практической задачи – способности вступать в общение. Весь процесс обучения английскому языку подчиняется основной задаче – формированию коммуникативной компетенции.

В процессе приобретения коммуникативной компетенции и учитель, и ученик проходят несколько ступеней, к которым мы можем отнести толерантность, понимание и принятие иностранного языка, а также способы поведения в проблемных коммуникативных ситуациях, знание грамматики и лексики.

Из четырёх составляющих, на которых держится любое преподавание языку: чтение, письмо, разговорная речь и восприятие речи на слух: особое внимание я уделяю именно двум последним.

Коммуникативная компетенция – это знания, умения и навыки, необходимые для понимания чужих и создания своих систем речевого поведения, соответствующих целям и ситуациям общения. Коммуникативная компетенция носит сложный комплексный характер, это совокупность речевой, языковой лингвистической и учебно-познавательной компетенций. Наиболее приоритетными направлениями, определяющими коммуникативный подход к обучению английскому языку в школе, считаю:

- отбор и организация учебного материала;
- моделирование в учебном процессе ситуаций общения и способы
- формирования речевых навыков обучающихся;
- самоанализ и управление учебной деятельностью на занятиях с учителем;
- самостоятельная работа.

Взяв коммуникативный метод за основу, использую наряду с ним различные методики: я провожу традиционные уроки, уроки-соревнования, уроки-беседы, игровые уроки, уроки-праздники. Такие уроки позволяют каждому учащемуся проявить себя в осмысленной деятельности, почувствовать себя немного актером, использовать свои знания по теме, написать свое сочинение и т.п. Коммуникативный метод, в первую очередь, призван снять страх перед общением.

Следующим методом развития коммуникативной компетенции является использование урока-экскурсии.

В наше время, когда все шире и шире развиваются связи между разными странами и народами, знакомство с русской национальной культурой становится необходимым элементом процесса обучения иностранного языка. Ученик должен уметь провести

экскурсию по городу, рассказать иностранным гостям о самобытности русской культуры и т.д. принцип диалога культур предполагает использование культуроведческого материала о родной стране, который позволяет развивать культуру представления родной страны, а также формировать представления о культуре стран изучаемого языка. Эффективной и продуктивной формой обучения является урок-спектакль. Данный метод описан в исследовании Мильруд Р.П. и Максимовой И.Р. "Использование художественных произведений зарубежной литературы на уроках иностранного языка совершенствует произносительные навыки учащихся, обеспечивает создание коммуникативной, познавательной и эстетической мотивации". Подготовка спектакля - творческая работа, которая способствует выработке навыков языкового общения детей и раскрытию их индивидуальных творческих способностей. Такой вид работы активизирует мыслительную и речевую деятельность учащихся, развивает их интерес к литературе, служит лучшему усвоению культуры страны изучаемого языка, а также углубляет знание языка, поскольку при этом происходит процесс запоминания лексики.

Весьма интересной и плодотворной формой проведения уроков является урок-праздник. Эта форма урока расширяет знания учащихся о традициях и обычаях, существующих в англоязычных странах, и развивает у школьников способности к иноязычному общению, позволяющих участвовать в различных ситуациях межкультурной коммуникации.

Метод проектов – один из интерактивных методов современного обучения, который сочетается с любым УМК, дает возможность эффективного овладения учащимися иноязычной коммуникативной компетенции. В проекте можно выделить следующие этапы, соответствующие учебной деятельности: мотивационный; планирующий – подготовительный; информационно-операционный; рефлексивно-оценочный.

В целом метод проектов позволяет учащимся:

показать знания в области языковой системы в пределах программного минимума, навыки оперирования этими знаниями;

проявить владение нормой речевого поведения во всех видах речевой деятельности;

подобрать нужную лингвистическую форму, способ выражения, в зависимости от коммуникативной цели и намерения говорящего;

глубже познакомиться с национально-культурной спецификой речевого поведения носителей языка.

Данный метод я использую на обобщающем уроке по определенной теме.

Чтобы процесс овладения иностранным языком проходил более успешно, я стараюсь искать новые методические приемы, которые развивают познавательный интерес к учению и формируют устойчивую положительную мотивацию к предмету. Одним из таких приемов является использование на уроках новых информационных технологий, которые представляют собой процесс подготовки и передачи информации обучающемуся, средством осуществления, которого является компьютер.

В своей работе я использую компьютерные технологии по нескольким направлениям:

использование готовых компьютерных обучающих программ;

создание собственных компьютерных презентаций;

Использование готовых компьютерных обучающих программ, является наиболее распространенным в сфере обучения иностранным языкам с помощью ИКТ. Все они основаны на использовании готовых мультимедийных учебных

курсов, предлагающих упражнения на закрепление изучаемого фонетического, грамматического и лексического материалов. Материал данных учебных «пособий» представлен в виде интерактивных упражнений и часто состоит из теоретического и практического раздела по различным аспектам, включенным к обязательный минимум содержания образования по иностранным языкам. Данную часть, программы использую в качестве дополнительной работы на уроке.

Создание собственных презентаций, создаваемых для урока, позволяют быстро и эффективно решить проблему наглядности на уроке. Создание таблиц, текста это лишь малый перечень того, что может быть включено в презентацию. Анимация объектов позволяет визуально выделить наиболее значимые компоненты, что позволит учащимся дополнительно акцентировать внимание на них. Использование презентаций возможно на любом этапе урока.

При изучении новых лексических единиц использую картинки и фотографии, которые позволяют осуществить беспереводный метод представления лексики.

При изучении грамматики использую анимационное выделение наиболее сложной или важной информации, например, способ образования множественного числа существительных или глагола to be. На всех этапах работы использую метод «кластер», который считаю очень эффективным в обучении английскому языку.

Для закрепления изученного материала использую заранее созданные упражнения, например, с пропусками вспомогательного глагола во всех временных формах.

Применяю презентации при знакомстве с английским алфавитом, при изучении грамматического материала, при знакомстве и повторении правил чтения, для стимуляции речевой деятельности, и с целью контроля знаний т.к.

информационно-коммуникативные технологии, активизируют внимание всего класса, поддерживают познавательный интерес, усиливают мотивацию, повышают восприятие и запоминание нового учебного материала, экономят учебное время.

За время работы над темами сложились следующие формы применения ИКТ на уроках английского языка:

Работа в Power Point: презентации; Работа в Word: тесты, контрольные работы, дидактический раздаточный материал;

В формировании коммуникативной компетенции помогают приемы коммуникативной методики, где самыми распространенными видами работы являются: парная работа, работа малыми группами, общие дискуссии, обсуждения, обмен впечатлениями, использование

ролевых игр. При работе в парах и группах учащиеся изучают вместе то, над чем они потом смогут работать индивидуально. Форм работы в группах много – это методика «Пила» (Jigsaw), методы командного обучения.

Главные преимущества работы в группах: развивающее взаимодействие «лицом к лицу», где учащиеся объясняют материал друг другу, обучая друг друга тому, что знают; индивидуальная отчетность, личная ответственность. Деятельность каждого ученика оценивается учителем с помощью тестов.

Таким образом, использование технологий групповой работы, метода проектов, игровой технологии, внедрение ИКТ в обучение иностранному языку способствует достижению основной цели обучения иностранным языкам.

Существует ряд приёмов, способствующих развитию коммуникативной компетенции. Их можно разбить по следующим блокам:

Приёмы по обучению чтению; Приёмы по обучению лексике; Приёмы по обучению аудированию; Приёмы по обучению грамматике и говорению; Приёмы групповой деятельности

Но прежде всего, необходимо отметить, что развитию коммуникативной компетенции способствуют специальные приёмы организации учебной деятельности школьников. Большое значение при этом имеет использование ролевой игры на уроке иностранного языка. Е.И. Пассов определил ролевую игру как "упражнение, в котором учащийся, исполняя попеременно различные социальные и межличностные роли, осваивает общение в пределах социального контакта".

Использование ролевой игры как формы работы позволяет, по его мнению, осуществить интегративное взаимодействие всех видов речевой деятельности при активном участии обучающихся в сюжетной импровизации. При этом и сам учитель - её активный участник. Роли, в которых может выступать учитель, многообразны, например: "сотрудник английского консульства", "турист из Англии", "туроператор", "продавец магазина" и многие другие. "Необходимость овладеть хотя бы "туристским" языком делает важным умение пользоваться определенными речевыми стереотипами, повторение уже известного ролевого поведения в иной ситуации, многократную тренировку в общении на основе конкретных образцов".

В своей работе я часто использую ролевые игры и считаю их весьма эффективными в формировании коммуникативной компетенции. В свою очередь учащиеся очень любят ролевые игры.

Приемы групповой деятельности:

Мозговой штурм

Участники группы по очереди (или по мере возникновения) высказывают свои идеи по поставленной проблеме, а секретарь все эти идеи записывает. Затем из списка идей и предложений выбирается наиболее подходящая.

Займи позицию

Участникам предлагаются занять позицию по той или иной проблеме. Каждому участнику выдается цветная карточка (или же шапка) и он высказывается согласно цвету карточки. Либо участник с синей карточкой выслушивает все высказанные мнения, а затем в своем отчете (ответе) суммирует все высказанной группой.

Шкала мнений (ранжирование)

Из предложенного списка нужно распределить пункты по степени их важности.

Банк информации

Сбор всей доступной информации по данной проблеме посредством обмена информацией.

ПМИ (плюсы, минусы, идеи)

Участникам группы предлагается высказать все плюсы по данному вопросу (утверждению), минусы и по итогам предложить свои идеи по улучшению, решению или изменению данной идеи (проблемы).

Круглый стол (обмен мнениями)

Участникам группы предлагается высказаться по данной проблеме так, как им представляется целесообразным. Каждый участник круглого стола получает по две карточки - красную и зеленую.

Во время высказывания одного из участников дискуссии остальные члены группы сигнализируют свое отношение к высказыванию карточкой: зеленая - разделяет мнение, красная - имеет другую точку зрения. Ведущий, увидев сигнал красной карточки, предоставляет слово оппоненту и т.д

Четыре угла

Четыре листа бумаги кладутся в четыре угла комнаты и ученикам предлагается пройти по всем углам и выбрать тему. После того как ученики определились с темой (в группе может быть по несколько человек), они пишут все ассоциации на листочек а затем по очереди рассказывают о теме, используя записанные слова на листочке. Члены других групп записывают все услышанные выражения и слова.

Карусель

В группах по три человека раздаются листы бумаги разного цвета с записанными на них под темами в рамках одной темы, например:

Каждый ученик записывает на своем листе слова и словосочетания по своей теме. Затем учащиеся обмениваются листами и каждый, прочитав слова, добавляет к списку новые ЛЕ. Кроме того, каждый имеет право вычеркнуть из списка несоответствующие теме слова. Каждый ученик делает свои записи своим маркером соответствующего цвета. Учитель просматривает результаты работы. Он может попросить любого члена группы прокомментировать записи на одном из листов. Это может быть не всегда лист, с которым он

работал первоначально. Учитель может дать дополнительное задание группам: подготовить презентацию совместной работы.

Аукцион

Участникам группы задается тема, по которой каждая из групп готовит высказывания. Группы поочередно зачитывают по одному высказыванию.

Та группа, которая представит свое высказывание последней, и становится победителем.

Нераскрытая тайна

На экране - картина без названия и темы. Каждая группа выдвигает версии по раскрытию содержания картины. Группа, чья версия окажется наиболее близка к истине и поможет раскрыть тайну картины, побеждает.

Построй модель

Учащиеся в группах составляют модель к какому-либо грамматическому явлению для наиболее эффективного и осмысленного запоминания (метод кластер наше излюбленное занятие).

Приемы по обучению аудированию:

1. Повторение иноязычной речи за диктором а) в паузу б) синхронно на том же языке
2. Согласиться с утверждениями или опровергнуть их после прослушивания текста. Вместо утверждений можно использовать вопросы.
3. Прослушать текст/ сообщение, а затем сравнить его с печатным и найти расхождения.
4. Запомнить все даты, имена, географические названия и т.д., употребленные в тексте, и повторить их в той же последовательности.
5. Прослушать текст и вставить слова в предложениях.
6. Прослушать текст и сказать, какие из предложенных ниже словосочетаний употреблялись в нем без каких-либо изменений.
7. Прослушать текст и сказать, что в нем говорилось о чем-либо.
8. Прослушать текст и найти русский, английский эквивалент слов в параллельном столбце.
9. Прослушайте несколько предложений и поднимите руку, когда услышите вопросительное предложение.
10. Прослушайте слова и выберите те, которые относятся к картинкам.
11. Прослушайте слова к аудиотексту и назовите его тему.
12. Прослушайте предложения и отметьте те, которые не соответствуют содержанию прослушанного текста.

13. Озаглавить прослушанное.
14. Разбить аудиотекст на смысловые куски.
15. Записать основное содержание текста в виде ключевых слов
16. Передать содержание текста на родном языке.
17. Подобрать иллюстрации к прослушанному тексту.
18. Изобразить прослушанную информацию в виде рисунка (визуальный диктант)
19. Заполнить таблицу после прослушивания текста.
20. 'The spinning top': Играющие становятся в круг и каждый получает свой номер. Выбирается водящий, он выходит в центр круга, запускает волчок и называет номер. Тот, чей номер он назвал, должен выбежать и остановить волчок.
21. 'We can eat bread': Учитель раздает каждому по фишке и говорит, что он будет перечислять предметы. При упоминании съедобного предмета ученики должны поднять руку. Тот, кто ошибется, отдает фишку.
22. 'Which of the pictures is it? ': Учитель просит учеников нарисовать что-либо к очередному уроку. На уроке учитель прикрепляет к доске некоторые рисунки и читает их описание. Ученики должны угадать, о каком рисунке идет речь.

Система упражнений на развитие навыков аудирования разнообразна. На уроках английского языка я широко использую видеоматериалы по определенной тематике. Это может быть тема «Поездка в Великобританию», «Спорт», «Окружающая среда», «Мир вокруг меня». Широко использую целевое аудирование. Дается задание на узнавание знакомых слов и выражений, на извлечение определенной информации, заполнение пропусков. Это могут быть артикли, глаголы, выражения, прилагательные.

Замечательно подходят для развития навыков аудирования такие задания, как определение правильности или неправильности высказывания (True/False/Not stated), выбор правильного варианта ответа, задания на запоминание имен, фактов, дат, географических названий, определение содержания текста по заголовку. Прослушав текст и выполнив упражнения, можно использовать их для дальнейшего развития навыков устной и письменной речи.

Приёмы по обучению говорению

Речевые упражнения для обучения подготовленной диалогической речи:

Ответы на вопросы (краткие, полные, развернутые)

Постановка узловых вопросов к тексту

Диалогизация прослушанного и прочитанного монологического текста

Составление диалога на изучаемую тему и заданную ситуацию

Драматизация монологического текста

Дополнение или видоизменение диалога; составление направленного (или самостоятельного) диалога по содержанию рассказа

Объединение диалогических единств, данных в произвольной последовательности, в диалог

Речевые упражнения для обучения подготовительной монологической речи:

Воспроизведение связных высказываний с некоторой модификацией (изменением конца или начала, введением нового действующего лица, видоизменением композиции изложения)

Составление ситуации или рассказа (по ключевым словам, по плану, на заданную тему, изложенную кратко)

Описание картины или серии картин, связанных с изучаемой темой

Воспроизведение ситуаций, в которых использованы названные обороты и речевые формулы

Объяснение на иностранном языке заголовка (реалий)

Определение и краткое обоснование темы прослушанного рассказа

Выделение в сообщении смысловых частей, озаглавливание их

Пересказ (близкий к тексту, пересказ-реферат, пересказ-резюме)

Сокращение прослушанного сообщения или прочитанного рассказа (незначительное), передача информации несколькими фразами

Составление плана прослушанного рассказа

Изложение диалога в монологической форме

Речевые упражнения для обучения неподготовленной диалогической речи:

Составление аргументированных ответов на вопросы

Большую роль в изучении языка играет участие во всевозможных дистанционных интернет конкурсах и олимпиадах на английском языке. Использование сети Интернет открывает учащимся прекрасную возможность принять участие в общероссийских олимпиадах по английскому языку, которые проводятся различными организациями. Мои ученики тоже принимают в них участие. Круг вопросов в подобных конкурсах зачастую мотивирует учащихся к самоорганизации и к самостоятельному поиску необходимой информации, что особенно соответствует требованиям ФГОС нового поколения.

Мои ученики активно участвуют в таких мероприятиях. За участие во Всероссийском конкурсе «Старт» мои ученики 4,5, и 8 класса получили три диплома первой степени а в Международной олимпиаде “BritishBulldog” получили сертификаты участника и 1-2 место в республике и сертификаты участника. Хочу закончить свой реферат словами Бенджамина Франклина, американского ученого и политического деятеля: «Скажи мне и я забуду. Научи меня и я запомню. Вовлеки меня и я выучу».

Подводя итог вышесказанному, еще раз хочу отметить, что коммуникативная компетенция – это одна из важнейших составляющих при обучении английскому языку, а применение современных компьютерных технологий, различных методов и приемов в обучении делают данный процесс более успешным и увлекательным.

Если ребенок может читать, писать, выразить свои мысли и идеи на своем родном языке, воспринимать и адекватно реагировать на речь собеседника, то эти же самые процессы возможны и на иностранном языке. Важно лишь правильно и эффективно суметь организовать процесс обучения. При этом коммуникативные умения необходимо целенаправленно формировать и развивать.

Как и было рассмотрено на примерах, внимание отдается совершенствованию навыков устной и письменной речи. Я стараюсь избегать механических заучиваний слов, правил, текстов, а применяю задания на развитие умения рассуждать, сравнивать, оценивать информацию, находить пути решения проблем, поддерживать общение на любом этапе и в любой ситуации.

Прежде всего, необходимо отметить, что развитие коммуникативной компетентности происходит не естественным путем, а с помощью специальных приемов, заключающихся в создании особых ситуаций воздействия. Все активные методы преследуют одну цель: оказать социально-психологическое воздействие на личность, способствующее развитию и совершенствованию ее коммуникативной компетентности.

БИБЛИОГРАФИЯ

1. Байденко, В.И., Ван Зантворт Дж. Модернизация профессионального образования: современный этап. Изд.2-е допол. и перераб. - М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2003.
2. Зимняя, И.А. Ключевые компетентности как результативно-целевая основа компетентного подхода в образовании / Авторская версия / И.А. Зимняя. М.: Московский исследовательский центр подготовки специалистов. 2004.
3. Иванов, Д.А., Митрофанов К.Г., Соколова О.В. Компетентный подход в образовании. Проблемы, понятия, инструментарий. Учебно-методическое пособие. - М.: АПКИПРО, 2006.
4. Кабардов, М.К. Языковые и коммуникативные способности / М.К. Кабардов, Арцишевская Е.В. // Способности и склонности. М.: Педагогика. 1989.
5. Коломиец, Б.К., Васильева, О.А. Разработка нового поколения образовательных стандартов высшего образования: экспериментальный подход // Материалы XIV Всероссийского совещания - М.; Уфа: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2004.
6. Левитан, К.М. О содержании понятия "коммуникативная компетентность". Перевод и межкультурная коммуникация. / К.М. Левитан. Екатеринбург.: Издательство АБМ, 2001. вып.2.89-91с.